

I AM NOT YOUR NEGRO



Documentaire de Raoul Peck / USA, France, Suisse/ 1h34

Berlinale 2016

Prix du Public et Mention Spéciale du Jury Œcuménique

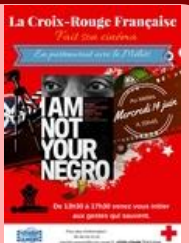
À travers les propos et les écrits de l'écrivain noir américain James Baldwin, Raoul Peck propose un film qui revisite les luttes sociales et politiques des Afro-Américains au cours de ces dernières décennies.

« Humainement, personnellement, la couleur n'existe pas, politiquement elle existe. » James Baldwin

S'appuyant sur les écrits et les propos de James Baldwin, l'écrivain noir américain dont l'œuvre est tout entière traversée par la question de la ségrégation, Raoul Peck met au grand jour la violence faite aux noirs et interroge l'identité même de l'Amérique, traversée par deux génocides – celui des Indiens, celui des noirs. Une autre histoire des Etats-Unis.

Le Dauphiné Libéré

MERCREDI 14 JUIN
En partenariat avec
La Croix Rouge Française



De 13h30 à 17h30 : Venez découvrir les animations et initiations aux premiers secours
A 20h45 : Projection du film

Prochainement (sous réserve)



Du 31 Mai au 6 Juin	MER 31	JEU 1er	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
ALIEEN : COVENANT	VF 14h30			20h45	14h45		
	VO		20h45			20h45	
APRES LA TEMPETE VOST	14h30		21h	17h		21h	
DE TOUTES MES FORCES	20h45			21h	17h15	14h30	20h45
LES INITIES VOST	21h			17h15			14h30

Du 7 au 13 Juin	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
PIRATES DES CARAIBES LA VENGEANCE DE SALAZAR	2D 20h45			17h45			20h30
	3D		20h45		15h		
GET OUT VOST	14h30		21h	20h45	15h15		
RETOUR À FORBACH	21h			21h	17h30	20h45	
MOLLY MONSTER	16h30			16h15	17h30		
UN PAESE DI CALABRIA VOST	Rencontre avec la réalisatrice →						20h45

Du 14 au 20 Juin	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
LE ROI ARTHUR LA LEGENDE D'EXCALIBUR	VF 14h30		20h45	17h	14h30		20h45
	VO					20h45	
LES FANTÔMES D'ISMAËL	14h30		21h	20h45	17h	14h30	
I AM NOT YOUR NEGRO VOST	20h45	← En partenariat avec La Croix Rouge Française			17h15	21h	
UN PAESE DI CALABRIA VOST	21h				14h45	14h30	

: Film classé Art et Essai Séances dans la salle Le Metullum :
VO ou VOST : Version originale, sous-titrée en français

Tarif Plein = 6,50 €
Tarif Réduit = 5,50 € (14 - 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, invalides) et tous les lundis après-midi (Merci de présenter un justificatif)
Tarif Adhérent = 4,50 €, merci de présenter sa carte. Tarif -14 ans = 4,30 €
Majoration de 2€ sur tous les tarifs pour les projections en 3D
Carte 6 places : 34 € Carte 3 places : 17,50 € (valables 1 an, non nominatives)

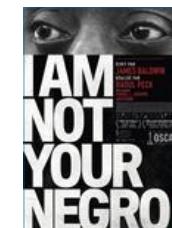


Cinéma : 2 salles, classées Art et Essai
Labels : Jeune Public, Recherche et Découverte, Patrimoine et Répertoire

Programme du 31 mai au 20 juin 2017



MARDI 13 JUIN
à 20h45
A l'issue de la projection, rencontre avec la réalisatrice **SHU AIELLO**



MERCREDI 14 JUIN
En partenariat avec La Croix Rouge Française
De 13h30 à 17h30 : Initiations aux premiers secours
A 20h45 : Projection du film

Tél. 05 49 29 15 83
lemelies.melle@wanadoo.fr
www.lemelies-melle.info
retrouvez-nous sur Twitter

Projections HD - 3D active - 35 mm
Accès aux personnes à mobilité réduite
Ouverture des portes 15 minutes avant la 1ère séance

Cinémel : association gestionnaire du cinéma Le Méliès

Du 31 Mai au 6 Juin 2017

Interdit - 12 ans **ALIEN : COVENANT**

De Ridley Scott / USA / 2h02 / VF et VOST
Avec Michael Fassbender, Katherine Waterston, Billy Crudup...

Les membres d'équipage du vaisseau Covenant, à destination d'une planète située au fin fond de notre galaxie, découvrent ce qu'ils pensent être un paradis encore intouché. Il s'agit en fait d'un monde sombre et dangereux, cachant une menace terrible...

APRES LA TEMPÊTE

De Hirokazu Kore-eda / Japon / 1h58 / VOST
Avec Hiroshi Abe, Yoko Maki, Yoshizawa Taiyo, Kirin Kiki...

Malgré un début de carrière d'écrivain prometteur, Ryota accumule les désillusions. Divorcé, il gaspille le peu d'argent que lui rapporte son travail de détective privé en jouant aux courses et il ne peut plus payer la pension alimentaire de son fils, Shingo. Un jour, un typhon contraint toute la famille à passer une nuit ensemble...

Voilà un film envoûtant. Et quel plaisir de revoir à l'écran l'immense actrice Kirin Kiki, qui nous avait enthousiasmés dans Les Delices de Tokyo !

Beau portrait de famille, intimiste et universel, pudique et élégant, ce récit épuré confirme le talent d'un cinéaste devenu le digne héritier de Ozu.

DE TOUTES MES FORCES

De Chad Chenouga / France / 1h38
Avec Khaled Alouach, Yolande Moreau, Laurent Xu...

Nassim est en première dans un grand lycée parisien et semble aussi insouciant que ses copains. Personne ne se doute qu'en réalité, il vient de perdre sa mère et rentre chaque soir dans un foyer. Malgré la bienveillance de la directrice, il refuse d'être assimilé aux jeunes de ce centre. Tel un funambule, Nassim navigue entre ses deux vies, qui ne doivent à aucun prix se rencontrer...

Le cinéaste Chad Chenouga transpose à aujourd'hui, de manière très juste, son adolescence après la mort brutale de sa mère et son placement en foyer.

LES INITIES

De John Trengove / Afrique du Sud / 1h28 / VOST
Avec Nakhane Touré, Bongile Mantsai, Niza Jay Ncoyini...

Afrique du sud, montagnes du Cap Oriental. Comme tous les ans, Xolani, ouvrier solitaire, participe avec d'autres hommes de sa communauté aux cérémonies rituelles d'initiation d'une dizaine d'adolescents. L'un d'eux, venu de Johannesburg, découvre un secret précieusement gardé. Toute l'existence de Xolani menace alors de basculer...

Sur un sujet tabou - l'homosexualité condamnée, dans la tradition africaine, comme signe de décadence - un film courageux, à valeur à la fois documentaire et engagée.

Le Dauphiné Libéré

Du 7 au 13 Juin 2017

PIRATES DES CARAÏBES 2D/3D **LA VENGEANCE DE SALAZAR**

De Joachim Rønning, Espen Sandberg / USA / 2h08
Avec Johnny Depp, Javier Bardem, Brenton Thwaites...

Jack Sparrow et ses compagnons se lancent dans la quête du Trident de Poséidon, sur lequel le Capitaine Teague détient des informations précieuses. Cet artefact légendaire est leur seul moyen d'échapper aux fantômes du redoutable Capitaine Salazar, échappés du Triangle des Bermudes...

Interdit - 12 ans **GET OUT**

De Jordan Peele / USA / 1h44 / VOST
Avec Daniel Kaluuya, Allison Williams, Catherine Keener...

Couple mixte, Chris et sa petite amie Rose filent le parfait amour. Le moment est donc venu de rencontrer la belle-famille lors d'un week-end. Chris commence par penser que l'atmosphère tendue est liée à leur différence de couleur de peau, mais très vite une série d'incidents de plus en plus inquiétants lui permet de découvrir l'inimaginable...

Alliant brillamment comédie acide, thriller à atmosphère et charge politique explosive, le premier film de Jordan Peele est une réussite imparable.

Les Fiches du cinéma

RETOUR A FORBACH

COURT MÉTRAGE : PLASTIC AND GLASS (9'00)

Documentaire de Régis Sauder / France / 1h18
Régis Sauder revient dans le pavillon de son enfance à Forbach. Il y a 30 ans, il a fui cette ville pour se construire contre la violence et dans la honte de son milieu. Entre démons de l'extrémisme et déterminisme social, comment vivent ceux qui sont restés ?

Retour à Forbach est personnel et essentiel, Indéfinissable et beau. Il redonne son sens au mot citoyen.

Bande à part

MOLLY MONSTER

De Ted Sieger, Michael Ekblad et Matthias Bruhn / Suisse, Allemagne, Norvège / 1h09 / **A partir de 3 ans**

Petite Molly a tricoté un bonnet pour le bébé monstre que sa maman attend. Mais elle ne sera pas là pour le lui offrir, car ses parents partent sans elle sur l'Île aux Œufs pour la naissance. Molly décide d'entreprendre le voyage.

Fable inventive (...). Tout en douceur et en rencontres farfelues.

UN PAESE DI CALABRIA

MARDI 13 JUIN à 20h45

A l'issue de la projection, rencontre avec la réalisatrice

SHU AIELLO



Du 14 au 20 Juin 2017

LE ROI ARTHUR **LA LEGENDE D'EXCALIBUR**

De Guy Ritchie / USA / 2h06 / VF et VOST
Avec Charlie Hunnam, Astrid Bergès-Frisbey, Jude Law...

Jeune homme futé, Arthur tient les faubourgs de Londonium jusqu'au jour où il s'empare de l'épée Excalibur. Mis au défi par le pouvoir du glaive, Arthur est aussitôt contraint de faire des choix difficiles. Il doit apprendre à maîtriser l'épée, à surmonter ses démons intérieurs et à unir le peuple pour vaincre le tyran Vortigern...



LES FANTÔMES D'ISMAËL

De Arnaud Desplechin / France / 1h54
Avec Mathieu Amalric, Marion Cotillard, Charlotte Gainsbourg...

À la veille du tournage de son nouveau film, la vie d'un cinéaste est chamboulée par la réapparition d'un amour disparu...

On retrouve avec ce film le très grand Arnaud Desplechin, celui de La Sentinelle, de Rois et reine ou d'Un conte de Noël, autant d'œuvres que Les Fantômes d'Ismaël remet sur le métier, retravaillant obstinément une même glaise autobiographique, romanesque, burlesque, analytique, brassant (...) l'intime, le politique, l'artistique, le corps, la pensée et le processus créatif.



UN PAESE DI CALABRIA

COURT MÉTRAGE : HEUREUX ANNIVERSAIRE (12'00)

Documentaire de Shu Aiello et Catherine Catella

France, Italie, Suisse / 1h31
Comme beaucoup de villages du sud de l'Italie, Riace a longtemps subi un exode rural massif. Un jour, un bateau transportant deux cents Kurdes échoue sur la plage. Spontanément, les habitants du village leur viennent en aide. Petit à petit, migrants et villageois vont réhabiliter les maisons abandonnées, relancer les commerces et assurer un avenir à l'école.



Porté par une voix off douce et chantante, ce documentaire dresse le portrait d'une communauté qui résiste à l'indifférence et, par ricochet, à la mafia calabraise. Il redonne un peu d'espoir dans le genre humain.

Télérama