

OPÉRA DE PARIS MIREILLE - OPÉRA DE PARIS

Opéra de Gounod au Palais Garnier/ 2h38 avec entracte
 Dans la Provence ensoleillée, les hiérarchies sociales empoisonnent les amours : Vincent, fils d'Ambroise, un pauvre vannier, est amoureux de Mireille, fille de Ramon, le propriétaire d'un important mas...



Nouveaux tarifs :
 Tarif Plein : 15€
 Tarif Réduit (- de 16 ans) : 12 €

ÉVÈNEMENT DU 3 AU 16 AVRIL



LES FILMS D'HIER DANS LES SALLES D'AUJOURD'HUI
 VENEZ (RE)DÉCOUVRIR LES PLUS BEAUX CLASSIQUES
 EN VERSION RESTAURÉE
TARIF UNIQUE 4,50€
 PROGRAMME DÉTAILLÉ CI-JOINT

Prochainement (sous réserve)



Tarif Plein = 6,50 € Tarif moins de 14 ans = 4,30 €
 Tarif Réduit = 5,50 € (14 - 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, invalides sur présentation d'un justificatif) et les lundis après-midi pour tous
 Tarif Adhérent = 4,50 € (sur présentation de la carte)
 Location de lunettes à 1€ sur tous les tarifs pour les films en 3D
 Carte 6 places : 34 € Carte 3 places : 17,50 € (valables 1 an, non nominatives)

Du 27 Mars au 2 Avril	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1er	MAR 2
LE MYSTÈRE HENRI PICK	14h30			20h30	14h30	14h30 VFSTF	
LE CHANT DU LOUP			20h30	17h30		20h30	
LES ÉTERNELS VOST	20h30				16h45	14h30	20h30
SIBEL VOST	20h45			20h45	17h	20h45	
WARDI	14h30			17h45			20h45
MIREILLE - OPÉRA DE PARIS			20h	Avec la ville de			

Du 3 au 9 Avril	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
MON BÉBÉ	20h30			20h30	14h30	14h30 VFSTF	
C'EST ÇA L'AMOUR			20h30		14h45	14h30	20h30
MA VIE AVEC JOHN F DONOVAN VOST	14h30			20h45 VF	17h30	20h30	
SANTIAGO, ITALIA VOST	14h30			17h30			20h45
FESTIVAL PLAY IT AGAIN ! 2019							
GARE CENTRALE VOST	20h45				17h45		
LE PORNOGRAPHE VOST				17h15		20h45	

Du 10 au 16 Avril	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
REBELLES	14h30		20h45	20h30	14h30	14h30 VFSTF	
NOS VIES FORMIDABLES	20h30			17h45	17h30		20h45
DERNIER AMOUR	20h45			20h45	17h15		20h30
LA CHUTE DE L'EMPIRE AMERICAIN VOST	14h30		20h30		14h45	20h30	
FESTIVAL PLAY IT AGAIN ! 2019							
RUE DES CASCADES				17h30		20h45	
LES CONTES MERVEILLEUX DE RAY HARRYHAUSEN				16h15		16h	16h30

Ⓔ : Film classé Art et Essai Séances dans la salle Le Metullum :
 VF : Version française - VOST : Version originale sous-titrée en français
 VFSTF : Version accessible aux sourds et aux malentendants

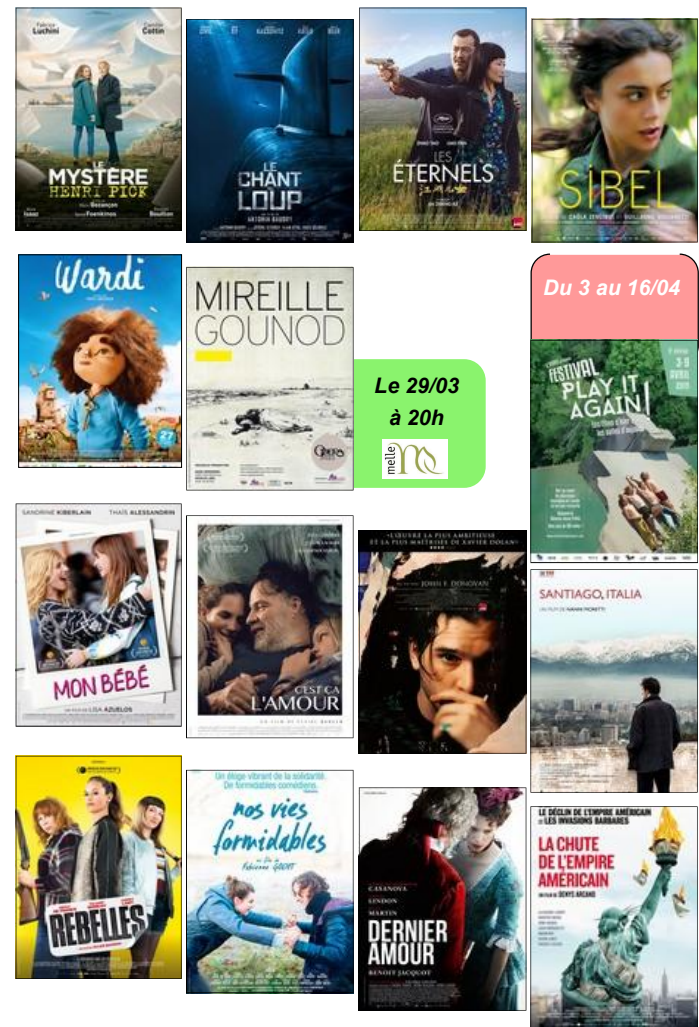


Impression : Association Cinémel - Ne pas jeter sur la voie publique

Cinéma : 2 salles, classées Art et Essai
 Labels : Jeune Public, Recherche et Découverte, Patrimoine et Répertoire



Programme du 27 Mars au 16 Avril 2019



Le 29/03 à 20h

Du 3 au 16/04

Tél. 05 49 29 15 83
 lemeliès.melle@wanadoo.fr
 www.lemeliès-melle.info
 retrouvez-nous sur Facebook

Projections HD - 3D active - 35 mm
 Accès aux personnes à mobilité réduite
 Ouverture des portes 15 minutes avant la 1ère séance

Cinémel : association gestionnaire du cinéma Le Méliès

Du 27 Mars au 2 Avril 2019

LE MYSTÈRE HENRI PICK

De Rémi Bezançon / France / 1h40

Avec Fabrice Luchini, Camille Cottin, Alice Isaaz...

Dans une bibliothèque, une éditrice découvre un manuscrit qu'elle décide de publier. Le roman devient un best-seller. Mais son auteur, Henri Pick, décédé deux ans plus tôt, n'aurait selon sa veuve jamais écrit autre chose que ses listes de courses...

LE CHANT DU LOUP

De Antonin Baudry / France / 1h55

Avec François Civil, Omar Sy, Reda Kateb...

Un jeune homme a le don rare de reconnaître chaque son qu'il entend. A bord d'un sous-marin nucléaire français, tout repose sur lui, l'Oreille d'Or...

LES ÉTERNELS

De Jia Zhangke / Chine / 2h15 / VOST / Avertissement

Avec Zhao Tao, Liao Fan, Xu Zheng...

En 2001, la jeune Qiao est amoureuse de Bin, petit chef de la pègre locale de Datong. Alors qu'il est attaqué par une bande rivale, Qiao prend sa défense et tire plusieurs coups de feu...

C'est toute la manière unique de Jia Zhang-ke de procéder au cinéma, sa rigueur d'écriture et sa souplesse expérimentale, qui permettent à ce récit de la marge, d'atteindre à la grandeur d'un roman national revisité.

Libération

SIBEL

De Ç. Zencirci et G. Giovanetti / Allemagne / 1h35 / VOST

Avec Damla Sönmez, Emin Gürsoy, Erkan Kolçak Köstendil...

Prix de la Presse – Locarno 2018

Sibel, 25 ans, vit avec son père et sa sœur dans un village isolé des montagnes en Turquie. Sibel est muette mais communique grâce à la langue sifflée de la région. Rejetée par les autres habitants, elle traque sans relâche un loup...

Quel film captivant! Le couple franco-turc Zencirci et Giovanetti a su impliquer la population dans un conte forestier qui prend, de plus en plus violemment, les contours d'un suspense politique sur le courage obstiné d'une jeune femme, et son émancipation dans une société patriarcale.

Télérama

WARDI

COURT MÉTRAGE : SAINTE BARBE (7'20)

De Mats Grorud / Norvège / 1h20

Âge minimal conseillé : 10 ans

Beyrouth. Wardi, jeune Palestinienne de onze ans, vit avec sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. Le jour où Sidi, son grand-père, lui confie la clé de sa maison en Galilée, Wardi craint qu'il ait perdu l'espoir d'y retourner un jour...

Si le film de Mats Grorud n'a pas la puissance formelle de Valse avec Bachir ou de Persepolis, il écrit joliment et à hauteur d'homme l'histoire des vaincus, de ceux qui n'intéressent plus.

Libération

Du 3 au 9 Avril 2019

MON BÉBÉ

De Lisa Azuelos / France / 1h27

Avec Sandrine Kiberlain, Thaïs Alessandrin, Victor Belmondo...

Prix d'Interprétation Féminine pour S. Kiberlain, Grand Prix - Alpe d'Huez 2019

Héloïse est mère de trois enfants. Jade, sa "petite dernière", vient d'avoir dix-huit ans et va bientôt quitter le nid pour continuer ses études au Canada. Elle se remémore leurs souvenirs partagés...

C'EST ÇA L'AMOUR

De Claire Burger / France / 1h38

Avec Bouli Lanners, Justine Lacroix, Sarah Henochsberg...

Depuis que sa femme est partie, Mario tient la maison et élève seul ses deux filles. Frida, 14 ans, lui reproche le départ de sa mère. Niki, 17 ans, rêve d'indépendance...



"Mon film dresse le portrait d'une famille, d'une ville, Forbach, d'une classe sociale. J'ai voulu que l'émotion, plutôt que les rebondissements narratifs, conduise mon récit"

Claire Burger

MA VIE AVEC JOHN F. DONOVAN

De Xavier Dolan / Canada / 2h03 / VF et VOST

Avec Kit Harington, Jacob Tremblay, Susan Sarandon...

Dix ans après la mort d'une vedette de la télévision américaine, un jeune acteur se remémore la correspondance jadis entretenue avec cet homme...



Deux histoires qui ne sont autre que celle de Dolan confronté à sa perpétuelle quête d'identité, mais toujours sauvé par sa soif de beau cinéma.

Le JDD

SANTIAGO, ITALIA

COURT MÉTRAGE : LES ENFANTS DU BÉTON (6'42)

De Nanni Moretti / Italie / 1h20 / VOST

Après le coup d'État militaire du général Pinochet de septembre 1973, l'ambassade d'Italie à Santiago (Chili) a accueilli des centaines de demandeurs d'asile...



Relatant le sauvetage par l'ambassade italienne au Chili de 600 personnes après le coup d'Etat de Pinochet en 1973, le cinéaste tend un miroir cinglant aux évolutions politiques de son pays.

Libération

Du 10 au 16 Avril 2019

REBELLES

De Allan Mauduit / France / 1h27 / Avertissement

Avec Cécile de France, Yolande Moreau, Audrey Lamy...

Globe de Cristal - Alpe d'Huez 2019

Sans boulot ni diplôme, Sandra, ex miss Nord-Pas-de-Calais, revient s'installer chez sa mère après 15 ans sur la Côte d'Azur. Embauchée à la conserverie locale, elle repousse vigoureusement les avances de son chef...

NOS VIES FORMIDABLES

De Fabienne Godet / France / 1h57

Avec Julie Moulier, Zoé Héran, Bruno Lochet...

Margot, Jérémy, Salomé, César... Ils ont entre 18 et 50 ans. Tout les sépare, sauf l'urgence de se reconstruire et de restaurer la relation à l'autre que l'addiction a détruite...



Fabienne Godet signe une émouvante chronique de la résilience, portée par un éloge vibrant du partage et de la solidarité.

Télérama

DERNIER AMOUR

COURT MÉTRAGE : ÉTREINTES (5'26)

De Benoît Jacquot / France / 1h38

Avec Vincent Lindon, Stacy Martin, Valeria Golino...

Au XVIIIe siècle, Casanova arrive à Londres après avoir dû s'exiler. Il y rencontre une jeune courtisane, la Charpillon, qui l'attire au point d'en oublier les autres femmes...



Dernier amour s'annonce comme une relecture sensuelle et maligne des mémoires du plus grand séducteur de tous les temps, devenu malgré sa réalité historique, un véritable mythe...

Les Inrockuptibles

LA CHUTE DE L'EMPIRE AMERICAIN

De Denys Arcand / Québec / 2h09

Avec Alexandre Landry, Maripier Morin, Rémy Girard...

À 36 ans, malgré un doctorat en philosophie, Pierre-Paul est chauffeur pour une compagnie de livraison. Un jour, il est témoin d'un hold-up qui tourne mal...



Denys Arcand boucle sa trilogie sur l'état du monde avec une fable anticapitaliste caustique et hilarante.

La Voix du Nord