

Entrée offerte par la Ville aux femmes qui le souhaitent



De Raphaël Pfeiffer / France / 1h18
Avec Laurence Dubois, Philippe Dubois, Lucas Dubois...
Laurence vit au cœur de la Mayenne avec son mari agriculteur et ses deux garçons. Son rêve, devenir championne de Viet Vo Dao, un art martial vietnamien...

Un premier long-métrage bienveillant sur une femme de caractère. Un portrait réalisé sans commentaire à la façon de la série belge Strip-tease.
Le Figaro

HER @E

CINÉ DÉBAT sur SANTÉ MENTALE À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE
Organisé par l'UNAFAM
Lundi 18 Mars 2018 à 20h45



4,50€ la séance

De Spike Jonze / USA / 2h06 / VOST
Avec Joaquin Phoenix, Amy Adams, Rooney Mara...

Meilleur scénario – Oscars 2014

Los Angeles, dans un futur proche. Theodore Twombly, un homme sensible au caractère complexe, est inconsolable suite à une rupture. Il fait alors l'acquisition d'un programme informatique ultramoderne dotée d'une voix féminine intelligente...

Spike Jonze a inventé un monde dont il est impossible de dire s'il est une utopie ou une dystopie. Les souffrances du jeune Theodore font la vraie substance de Her.
Le Monde

Prochainement (sous réserve)



Tarif Plein = 6,50 € Tarif moins de 14 ans = 4,30 €
Tarif Réduit = 5,50 € (14 - 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, invalides sur présentation d'un justificatif) et les lundis après-midi pour tous
Tarif Adhérent = 4,50 € (sur présentation de la carte)
Location de lunettes à 1€ sur tous les tarifs pour les films en 3D
Carte 6 places : 34 € Carte 3 places : 17,50 € (valables 1 an, non nominatives)

Du 6 au 12 Mars	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
RALPH 2.0	14h30		20h45	17h30	14h30		
GRÂCE À DIEU				20h30	17h	14h30 VFSTF 20h30	20h30
SI BEALE STREET POUVAIT PARLER VOST	14h45			20h45	14h45	20h45	
LE SILENCE DES AUTRES VOST				17h45	17h15		20h45
L'ŒIL DU TIGRE	La Journée des Droits des Femmes		21h	AVEC LA VILLE DE MELLE			

Du 13 au 19 Mars	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
JUSQU'ICI TOUT VA BIEN	14h30		20h45	20h30	14h30	14h30 VFSTF	
UNE INTIME CONVICTON	14h30		20h30	17h15	17h45		20h45
LA FAVORITE VOST	20h30			17h	14h45 VF		20h30
ANOTHER DAY OF LIFE VOST	20h45			20h45	17h30	20h30	
HER VOST	CINÉ DÉBAT avec l'UNAFAM					20h45	
DRÔLES DE BÊTES					16h30		

LA FÊTE DU COURT-MÉTRAGE : DRÔLES DE BÊTES
Programme de 6 court-métrages / 0h46 / Âge minimal conseillé : 5 ans
SEANCE GRATUITE
A deux pattes, à quatre pattes, à mille pattes, nos amies les bêtes font les 400 coups...

Du 20 au 26 Mars	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
CAPTAIN MARVEL	14h30		20h30	20h45	14h30	20h30	
VICE VOST	14h45			20h30 VF	17h15		20h30
DEUX FILS	20h30		20h45	14h45	14h45		
LONG WAY HOME VOST	20h45				17h30	14h30	20h45
SPIDER-MAN : NEW GENERATION	Avec le Centre Socio Culturel du Mellois			14h30			

@E : Film classé Art et Essai Séances dans la salle Le Metullum :
VF : Version française - VOST : Version originale sous-titrée en français
VFSTF : Version accessible aux sourds et aux malentendants



Impression : Association CinémeL - Ne pas jeter sur la voie publique

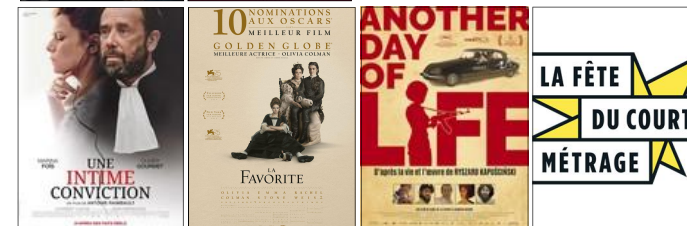
Cinéma : 2 salles, classées Art et Essai
Labels : Jeune Public, Recherche et Découverte, Patrimoine et Répertoire



Programme du 6 au 26 Mars 2019



CINÉ DÉBAT
le 18/03 à 20h45



Tél. 05 49 29 15 83
lemelies.melle@wanadoo.fr
www.lemelies-melle.info
retrouvez-nous sur Facebook



Avec le CSC du Mellois

Projections HD - 3D active - 35 mm
Accès aux personnes à mobilité réduite
Ouverture des portes 15 minutes avant la 1ère séance

Du 6 au 12 Mars 2019

RALPH 2.0

De Rich Moore et Phil Johnston / USA / 1h53

Âge minimal conseillé : 6 ans

Ralph et son amie Vanellope von Schweetz vont prendre tous les risques en s'aventurant dans l'étrange univers d'Internet à la recherche d'une pièce de rechange pour réparer le jeu vidéo dans lequel vit Vanellope...

GRÂCE À DIEU

De François Ozon / France / 2h17

Avec Melvil Poupaud, Denis Ménochet, Swann Arlaud...

Prix du jury – Berlin 2019

Alexandre vit à Lyon avec sa femme et ses enfants. Un jour, il découvre que le prêtre qui a abusé de lui aux scouts officie toujours auprès d'enfants. Il se lance alors dans un combat, très vite rejoint d'autres victimes du prêtre...



Grâce à Dieu n'est pas un film ivre de colère. Il est fort, éclairant, responsable, pas antireligieux, terriblement émouvant. Et important. *La Voix du Nord*

SI BEALE STREET POUVAIT PARLER

De Barry Jenkins / USA / 1h59 / VOST

Avec KiKi Layne, Stephan James, Regina King...

Adapté du roman éponyme de James Baldwin

Meilleure actrice dans un second rôle pour Regina King
Oscars 2019

Harlem, dans les années 70. Tish et Fonny s'aiment et envisagent de se marier. Alors qu'ils s'apprêtent à avoir un enfant, Fonny, victime d'une erreur judiciaire, est incarcéré...

Formaliste inspiré, Jenkins, porte les émotions à un degré d'incandescence rarement atteint. *Positif*

LE SILENCE DES AUTRES

COURT MÉTRAGE : I SHOT HER (4'32)

De A. Carracedo et R. Bahar / Espagne / 1h35 / VOST

Meilleur documentaire – Goya 2019

1977. Deux ans après la mort de Franco, dans l'urgence de la transition démocratique, l'Espagne vote la loi d'amnistie générale qui libère les prisonniers politiques mais interdit également le jugement des crimes franquistes...



Un tournage de six ans, un état des lieux cruel, un film de combat, à la fois nécessaire et poignant. Dans le genre, un modèle. *Le Nouvel Observateur*

Produit par P Almodovar ce documentaire impressionnant sort de l'oubli les nombreuses victimes du franquisme et soulève la chape de plomb qui pèse toujours sur l'Espagne. *Télérama*

Du 13 au 19 Mars 2019

JUSQU'ICI TOUT VA BIEN

De Mohamed Hamidi / France / 1h30

Avec Gilles Lellouche, Malik Bentalha, Sabrina Ouazani...

Prix du public – Alpe d'Huez 2019

Fred Bartel est le charismatique patron d'une agence de communication parisienne branchée, Happy Few. Après un contrôle fiscal houleux, il est contraint par l'administration de délocaliser son entreprise à La Courneuve...

UNE INTIME CONVICTION

De Antoine Rimbault / France / 1h50

Avec Marina Foïs, Olivier Gourmet, Laurent Lucas...

Depuis que Nora a assisté au procès de Jacques Viguier, accusé du meurtre de sa femme, elle est persuadée de son innocence. Elle convainc un ténor du barreau de le défendre pour son second procès, en appel...

Construit comme un thriller, porté par l'interprétation habitée de Marina Foïs et d'Olivier Gourmet, ce film distille une réflexion passionnante sur le fonctionnement de la justice française.

Le Parisien

LA FAVORITE

De Yórgos Lánthimos / USA / 2h00 / VF et VOST

Avec Olivia Colman, Rachel Weisz, Emma Stone...

Meilleure actrice pour Olivia Colman – Oscars 2019

Début du XVIIIème siècle. L'Angleterre et la France sont en guerre. La reine Anne, à la santé fragile et au caractère instable, occupe le trône. Son amie Lady Sarah gouverne le pays à sa place...



Le réalisateur montre des héroïnes aux dents longues, de sauvages arrivistes, des manipulatrices hors pair. Pas un instant de répit. L'intelligence et le pessimisme incendient la pellicule. *Le Figaro*

ANOTHER DAY OF LIFE

COURT MÉTRAGE : JE SUIS UNE OUVRIÈRE (2'07)

De R. de la Fuente et D. Nenow / Espagne / 1h25 / VOST

Varsovie, 1975. Ryszard Kapuscinski est un brillant journaliste, chevronné et idéaliste. C'est un fervent défenseur des causes perdues et des révolutions. À l'agence de presse polonaise, il convainc ses supérieurs de l'envoyer en Angola...



En combinant animation et captation documentaire, les cinéastes réalisent une adaptation émouvante du récit de Ryszard Kapuściński, D'une guerre l'autre : Angola, 1975.

Bande à part

Du 20 au 26 Mars 2019

CAPTAIN MARVEL

De Anna Boden et Ryan Fleck / USA / 2h08

Avec Brie Larson, Samuel L. Jackson, Jude Law...

Carol Danvers va devenir l'une des super-héroïnes les plus puissantes de l'univers lorsque la Terre se révèle l'enjeu d'une guerre galactique entre deux races extraterrestres...

VICE

De Adam McKay / USA / 2h14 / VF et VOST

Avec Christian Bale, Amy Adams, Steve Carell...

Meilleur acteur pour C. Bale et Meilleure comédie et Meilleur scénario – Golden Globes 2019

Fin connaisseur des arcanes de la politique américaine, Dick Cheney a réussi, sans faire de bruit, à se faire élire vice-président aux côtés de George W. Bush...

Un grand film sur la manipulation politique. Machiavélique. *Le Dauphiné Libéré*

DEUX FILS

De Félix Moati / France / 1h30

Avec Vincent Lacoste, Benoît Poelvoorde, Mathieu Capella...

Joseph et ses deux fils, Joachim et Ivan, formaient une famille très soudée. Mais Ivan, le plus jeune, est en colère contre ses deux modèles qu'il voit s'effondrer...

Le scénario, coécrit par Florence Seyvos, la romancière du Garçon inclassable, ajoute à ce film d'hommes une troublante délicatesse. *Le Nouvel Observateur*

LONG WAY HOME

COURT MÉTRAGE : DINOSAURE (4'17)

De Jordana Spiro / USA / 1h27 / VOST

Avec Dominique Fishback, Tatum Marilyn Hall, Max Casella...

Prix du jury – Deauville 2018

A sa sortie de prison, Angel, 18 ans, retrouve sa jeune sœur Abby dans sa famille d'accueil à Philadelphie. Malgré leur profonde complicité, le drame qui les a séparées a laissé des traces...

C'est justement parce que ces embûches ne sont pas montées en épingle, sur-dramatisées, qu'on est conquis. Stylistiquement simple, cet équivalent délicat du sulfureux Kids, de Larry Clark, est un modèle à suivre par nos cinéastes français, qui ignorent trop le monde de l'adolescence et sa complexité. *L'Humanité*

SPIDER-MAN : NEW GENERATION

4,30€ la séance

De B. Persichetti, P. Ramsey et R. Rothman / USA / 1h57

Âge minimal conseillé : 6 ans

Meilleur film d'animation – Oscars 2019

Miles Morales vit à Brooklyn et s'efforce de s'intégrer dans son nouveau collège à Manhattan. Mais la vie de Miles se complique quand il se fait mordre par une araignée...

