



BILLY ET LE HAMSTER COWBOY

De Antoine Rota et Caz Murrell / 1h / Dès 4 ans

Lundi 5 août à 16h45, projection suivie d'un atelier
Sur inscription (20 enfants maximum)

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir ! Pour commencer, il faut un vrai chapeau de cowboy et deux ami.es intrépides...

SUPERASTICOT

Programme de 4 court-métrages / 0h 40 / Dès 3 ans

Superasticot, le plus ondulant et le plus tortillant de tous les superhéros ! Superasticot est superélancé et supermusclé !

PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN

Programme de 5 court-métrages / 0h 40 / Dès 3 ans

Des histoires pour plonger dans les mondes marins... Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan...

LA GRANDE AVENTURE DE NON-NON

Programme de 3 court-métrages / 0h 41 / Dès 3 ans

Lundi 19 août à 16h45, projection suivie d'un atelier
Sur inscription (20 enfants maximum)

A Sous-Bois-Les-Bains, les jours s'écoulent dans la bonne humeur et ce n'est pas une histoire de glace à la carotte, un voyage (raté) sur la Lune ou une inondation qui changeront les choses ! Rien ne semble pouvoir arrêter cette drôle de bande de copains...

CINÉMA EN PLEIN AIR

Samedi 10 août à 21h45 au Parc de la Garenne
Pique-nique à partir de 20h30,
pensez à amener nappes, tables et chaises !

LES TROIS MOUSQUETAIRES : D'ARTAGNAN

De Martin Bourboulon / France / 2h01 / Dès 10 ans

Du Louvre au Palais de Buckingham, des bas-fonds de Paris au siège de La Rochelle, une poignée d'hommes et de femmes vont croiser leurs épées et lier leur destin à celui de la France...

Tarif Plein = 6,50 €

Tarif moins de 14 ans = 4,50 €

Tarif Réduit = 5,50 € (14 - 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, invalides sur présentation d'un justificatif) et les lundis après-midi pour tous

Tarif Adhérent = 4,50 € (sur présentation de la carte)

Carte valable 1 an, non nominative :

3 places : 17,50 € - 6 places : 34 € - 10 places : 56 € - 15 places : 83,50 €

Ouverture des portes 15 minutes avant la 1ère séance

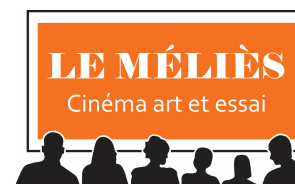
Du 31 juillet au 6 août	MER 31	JEU 1er	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
LE COMTE DE MONTE-CRISTO	17h		20h45	17h30 20h45	20h45	17h VFSTF	
LES PISTOLETS EN PLASTIQUE			21h	16h	18h45	21h	18h15
MARIA	17h15			21h	16h15 21h		20h45
TEHACHAPI	VOST			18h15	18h30	20h45	18h30 21h
LITTLE FILMS FESTIVAL - TARIF UNIQUE 4,50 €							
BILLY ET LE HAMSTER COWBOY						FILM EN AVANT-PREMIERE	
SUPERASTICOT						16h45 atelier	
				16h15	17h15		
Du 7 au 13 août	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
CINÉMA EN PLEIN AIR - PARC DE LA GARENNE LES TROIS MOUSQUETAIRES : D'ARTAGNAN				21h45	à partir de 20h30, venez pique-niquer sur le site		
MOI MOCHE ET MECHANT 4	17h15		20h45	17h	16h 20h45	18h30 VFSTF	20h45
LES GENS D'À CÔTÉ				17h15	18h15	21h	18h30 21h
LE MOINE ET LE FUSIL	17h				18h30	20h45	18h15
							VOST
LES FANTÔMES			21h		16h15 21h	18h15	
Du 14 au 20 août	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
DEADPOOL & WOLVERINE	12	17h VF	20h45 VF	20h45 VF	18h VF	17h VFSTF	20h45 VOST
SANTOSH	VOST		21h	16h	20h45		17h30
EL PROFESOR	VOST	17h15		21h	18h30	21h	
SONS	VOST			18h30	16h15 21h		21h
LET'S GET LOST	VOST			18h15		20h45	18h30
LITTLE FILMS FESTIVAL - TARIF UNIQUE 4,50 €							
PETITS CONTES SOUS L'OCEAN						FILM EN AVANT-PREMIERE	
LA GRANDE AVENTURE DE NON-NON						16h15	16h45 atelier

Légende : **Salle Anémone** - Salle Méliès

VF : Version française - VOST : Version originale sous-titrée en français

VFSTF : Version accessible aux sourds et aux malentendants

Impression : Association Cinémel - Ne pas jeter sur la voie publique



Labels : Jeune Public,
Recherche et Découverte,
Patrimoine et Répertoire

Programme du 31 juillet au 20 août 2024

TOUS AU CINÉ !
LE CINÉMA LE MÉLIÈS
VOUS INVITE AU PARC DE LA GARENNE



PROJECTION

SAMEDI 10 AOÛT
À PARTIR DE 21H45

A PARTIR DE 20H30,
VEZ PIQUE-NIQUER SUR LE SITE
PUIS DÉCOUVRIR LE FILM

En cas de mauvaise météo,
la projection se déroulera au
Cinéma Le Méliès



Dès 10 ans

et aussi LE COMTE DE MONTE-CRISTO,
LES PISTOLETS EN PLASTIQUE, MARIA, TEHACHAPI,
BILLY ET LE HAMSTER COWBOY, SUPERASTICOT,
MOI MOCHE ET MÉCHANT 4, LES GENS D'À CÔTÉ...

Le Metullum - Place Bujault - 79500 MELLE
05 49 29 15 83 - lemelines.melle@orange.fr - www.lemelines-melle.info

Exploitant Cinéma : Association Cinémel

Soutenu
par le/la :



Du 31 juillet au 6 août

LE COMTE DE MONTE-CRISTO

COURT MÉTRAGE DE LA BIENNALE : MODULES N3 (2'33)

De M. Delaporte et A. De La Patellière / France / 2h 58
Avec Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier...

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo...

LES PISTOLETS EN PLASTIQUE

De Jean-Christophe Meurisse / France / 1h 36
Avec Laurent Stocker, Delphine Baril, Charlotte Laemmel...

Léa et Christine sont obsédées par l'affaire Paul Bernardin, un homme soupçonné d'avoir tué toute sa famille et disparu mystérieusement. Alors qu'elles partent enquêter dans la maison où a eu lieu la tuerie, les médias annoncent que Paul Bernardin vient d'être arrêté dans le Nord de l'Europe...



Le troisième long-métrage de Jean-Christophe Meurisse est une comédie hilarante inspirée de faits réels où l'humour macabre règne en maître.
Cineuropa

MARIA

De Jessica Palud / France / 1h 40
Avec Anamaria Vartolomei, Matt Dillon, Yvan Attal...

Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule d'un film sulfureux devenu culte : *Le Dernier tango à Paris*. Elle accède rapidement à la célébrité et devient une actrice iconique sans être préparée ni à la gloire ni au scandale...

Un hommage sensible à l'actrice dont la vie fut bouleversée par le tournage du "Dernier Tango". Anamaria Vartolomei impressionne de bout en bout.
Télérama

TEHACHAPI

COURT MÉTRAGE : INN (04'26)

De JR / France / 1h 32 / VOST

Les Etats-Unis représentent 4,2% de la population mondiale et 20% des détenus dans le monde. En octobre 2019, l'artiste JR obtient l'autorisation sans précédent d'intervenir dans l'une des prisons de haute sécurité les plus violentes de Californie : Tehachapi.

À une époque où les radicalismes politiques et les sursauts sécuritaires envahissent le débat public, JR fait une brillante démonstration du pouvoir de l'art et de la relation humaine en matière de réinsertion sociale des délinquants.
aVoir-aLire

Du 7 au 13 août

MOI MOCHE ET MÉCHANT 4

De Patrick Delage et Chris Renaud / USA / 1h 34 / Dès 6 ans

Gru, Lucy et les filles accueillent le petit dernier de la famille, Gru Junior, qui semble n'avoir qu'une passion : faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi...

LES GENS D'À COTÉ

COURT MÉTRAGE : CLOUD PARADISE (02'47)

De André Téchiné / France / 1h 25

Avec Isabelle Huppert, Hafsia Herzi, Nahuel Perez Biscayart...
Lucie est agent de la police technique et scientifique. Son quotidien solitaire est troublé par l'arrivée dans sa zone pavillonnaire d'un jeune couple, parents d'une petite fille...

Savoir dialoguer même avec l'ennemi, tout cela constitue la multitude de thématiques abordées en douceur dans ce thriller psychologique étonnant.
Abus de Ciné

LE MOINE ET LE FUSIL

De Pawo Choyning Dorji / Bhoutan / 1h 47 / VOST
Avec Tandin Wangchuk, Deki Lhamo, Pema Zangmo Sherpa...

2006. Le Bhoutan s'ouvre à la modernisation et découvre Internet, la télévision... et la démocratie. Pour apprendre à son peuple à voter, le gouvernement organise des «élections blanches»...



Dans un pays sans grands moyens, doté d'une cinématographie nationale balbutiante, c'est un tour de force de nous offrir ce film intense, où la transmission des réalités les plus tangibles prend des allures de fable contemporaine.
Cinéma Utopia

LES FANTÔMES

COURT MÉTRAGE DE LA BIENNALE : FORME 7 HUIIMA (3'54)

De Jonathan Millet / France / 1h 46

Avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom, Julia Franz Richter...

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau...

Le passé de Hamid en Syrie est tragique, mais Jonathan Millet, a choisi de nous partager son combat d'aujourd'hui. Cette enquête est filmée au plus près du personnage. Détermination, espoir, doute, peur : ses émotions nous traversent constamment. Il doit aller jusqu'au bout ; on y va avec lui.
Cinéma Le Méliès Melle

Prochainement (sous réserve)

**NAPOLÉON VU PAR ABEL GANCE (PARTIE 1 ET 2),
INTOUCHABLES, EMILIA PEREZ,
LE ROMAN DE JIM...**

Du 14 au 20 août

DEADPOOL & WOLVERINE

12

De Shawn Levy / USA / 2h 07 / VF et VOST
Avec Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin...

Wolverine croise le chemin de la grande gueule Deadpool dans l'espoir de vaincre un ennemi commun...

SANTOSH

COURT MÉTRAGE DE LA BIENNALE : CRÉNEAUX 7 (3'02)

De Sandhya Suri / Inde / 2h 00 / VOST

Avec Shahana Goswami, Sanjay Bishnoi, Sunita Rajwar...

Après la mort de son mari, Santosh, une jeune femme, hérite de son poste et devient policière comme la loi le permet...

Premier long métrage de fiction qui prend des airs de thriller d'émancipation féminine.
Troiscouleurs

EL PROFESOR

De Maria Alché et Benjamin Naishtat / Argentine / 1h 51 / VOST
Avec Marcelo Subiotto, Leonardo Sbaraglia...

Marcelo enseigne depuis des années la philosophie à l'Université de Buenos Aires. Un jour, se présente enfin l'occasion de briller : il est pressenti pour reprendre la chaire...



Ce film burlesque n'empêche pas une lecture critique de la société argentine. Le scénario ayant d'ailleurs reçu le prix du meilleur script au dernier festival de San Sebastian.
Le Bleu du Miroir

**Présenté en VAST (version audio sous-titrée)
avec MovieReading et Tout en Parlant**



SONS

COURT MÉTRAGE : WIND (03'49)

De Gustav Möller / Danemark / 1h 40 / VOST / Avertissement
Avec Sidse Babett Knudsen, Sebastian Bull Sarning...

Eva, gardienne de prison exemplaire, fait face à un véritable dilemme lorsqu'un jeune homme de son passé est transféré dans l'établissement pénitentiaire où elle travaille...

Sons impressionne par sa noirceur et la qualité des interprétations de Sidse Babett Knudsen et Sebastian Bull.
Le Bleu du Miroir

LET'S GET LOST

De Bruce Weber / USA / 2008 / 2h 00 / VOST
Avec Chet Baker, William Claxton, Flea...

Vie du célèbre trompettiste Chet Baker lors de son parcours de l'Oklahoma à la Californie et de New York à l'Europe, pendant les années 50...

Devant la caméra de Bruce Weber, Chet se livre intimement par touches successives et syncopées, le montage alternant aux témoignages, des scènes d'enregistrements inoubliables. Dans la beauté de ce visage rongé par la drogue, se donne à voir toute la mélancolie d'une époque.
Tènk